

Seznam porotců republikového kola - Děčín, 6. 6. 2023

Stanislava Jachnická



Vystudovala DAMU, působila v divadlech v Pardubicích, Hradci Králové, Kladně. Hrálala v divadle ABC, v Rokoku a v divadle Mana v Praze. Je známá např. ze seriálu Ulice, Svatby v Benátkách, Atentát, Mazalové, z TV filmu PF 77 a filmu Postel. Věnuje se také dabingu - J. Binoche, H. Berry, S. Loren. Je předním hlasem Lisy Kudrow alias Phoebe.

Jarmila Vlčková



Absolvovala VOŠ hereckou v Praze. Během studia spolupracovala s Národním a Vinohradským divadlem v Praze. Roku 1999 nastoupila do angažmá v Příbramském divadle. Během svého angažmá hostovala v pražském divadle Viola, v divadle Aha, v divadle Montmartre a spolupracovala s dabingem. Roku 2003 byla v angažmá v Západočeském divadle v Chebu. Spolupracovala se studenty Famu na několika krátkých filmech. Nyní je na volné noze, hostuje v Divadle A. Dvořáka v Příbrami (Hrdý Budžes), dále spolupracuje s Městským divadlem v Mladé Boleslavi (Mistrovská lekce, Je úchvatná!, muzikál Donaha). Autorsky spolupracovala s divadlem Krapet. Je jednou ze zakladatelek profesionálního autorského divadla pro děti Divadla Láryfáry.

Mgr. Lenka Veliká



Rodačka z Děčína absolvovala KALD na DAMU. Angažmá získala v Divadle rozmanitostí Most (2 roky), s ročníkem spolužáků z DAMU a režisérem Janem Bornou se stali spoluzakládajícími členy Dejvického divadla (zde v angažmá 5 let), dále Divadlo v Dlouhé (25 let). Od roku 2008 působí jako hlasový pedagog na KALD DAMU. V současné době hraje v Divadle v Dlouhé a v divadle Lokvar.

MgA. Jiří Trnka



Absolvoval Činoherní herectví a Činoherní dramaturgii a režii na DAMU. Mezi lety 1997 až 2009 spolupracoval autorsky, herecky, dramaturgicky, režijně s divadly v Praze, v letech 2005 - 2009 také s ČR v Praze. Od roku 1998 do 2002 působil jako dramaturg, herec a člen umělecké rady v Městských divadlech pražských, v divadle Rokoko a mezi lety 2003 - 2005 ve Švandově divadle. V letech 2002 - 2005 působil jako pedagog herectví na VOŠ v Praze. Od roku 2003 se podílí na přípravě, organizaci a režii doprovodných programů pro AniFest a Anifilm a v letech 2005 - 2009 pracoval v PR a marketingu mezinárodních festivalů animovaného filmu v Třeboni, AniFestu a Anifilmu. Od roku 2010 působí jako ředitel Městského divadla v Děčíně. A od roku 2015 také jako ředitel Činoherního studia Ústí nad Labem.

Bc. Vladimír Jindra



V současné době pracuje jako ředitel Kulturního domu Střelnice ve Vrchlabí. V předchozích povoláních se věnoval střídavě pedagogické, kulturní a regionálně politické činnosti. Vyučoval anglický jazyk a společenské vědy, organizoval zahraniční zájezdy pro studenty (především do Dánského království), pracoval v Městském divadle Děčín jako zástupce ředitele, kde spolu s Petrem Michálkem pomáhal mimo jiné vzniku studentské inscenace Malá mořská víla a následně spolu se Sunem Jensenem režijně vedl studentské česko-dánské představení Romeo a Julie.