Čtvrtlístek z.s.
Buková 397/2a
Praha 3, 130 00
IČO: 22757490
tel: 604 974 424
JanetaB@seznam.cz

Porotci republikového kola – Děčín, 16. 4. 2026

Klára Cibulková

Studovala na gymnáziu a poté na DAMU herectví. Jejím pedagogem byla například i Věra Galatíková. Po škole nastoupila do souboru CD 94. Ve Švandově divadle v Praze byla v angažmá 15 let. V současné době je na volné noze, spolupracuje s divadly Palace, Kalich, Fidlovačka. Na televizních obrazovkách jsme ji mohli vidět v seriálech Černí baroni, Kriminálka Anděl, Dokonalý svět, Kukačky, Ordinace v Růžové zahradě, Polabí. Učinkovala v TV filmech Smrt pedofila, Město bez dechu, Agentura Puzzle a Swingtime. Rok působila jako ředitelka Divadla Viola. Mimo jiné umí plynule španělsky, protože jednu dobu ve Španělsku pracovala v restauraci.

Daniela Choděrová

Po gymnáziu vystudovala činoherní herectví na JAMU, od té doby je na volné noze. Hrála např. v Divadle Komedie, v Divadle pod Palmovkou, v Divadle v Celetné nebo na scéně Divadla ABC, kde působí doposud. V roce 2006 jste ji mohli zahlédnout na Letních Shakespearovských slavnostech na Pražském hradě (Desdemona v Othellovi). Věnuje se také charitativní činnosti, je patronkou Centra Locika, které pomáhá dětem ohroženým domácím násilím. Kromě divadla se též věnuje filmovému a televiznímu herectví. Je autorkou scénáře rodinného filmu s pohádkovými motivy Dukátová skála. Z angličtiny přeložila divadelní hru Davida Mameta Edmond a román C. S. Forestera Africká královna.

Kateřina Hrdinová

Česká herečka mladé generace. Pochází z Brna. Vystudovala činoherní herectví na DAMU, kde zaujala například jako Lena v inscenaci Chladné dítě nebo Magda Goebbelsová v Goldflamově hře U Hitlerů v kuchyni. Věnovala se i rozhlasu (Řemeslo pro prince, Drak z čertí skály, Za pět minut dvanáct atd) a televizi (minisére Mozaika, v epizodních rolích seriálů Kriminálka Anděl a Hlava Medúzy). Do Divadla pod Palmovkou nastoupila po absolutoriu v roce 2024. Mimo divadlo se prosadila i jako výrazná osobnost cosplayové scény. Společně s Terezou Řezáčovou zvítězila v roce 2024 ve světovém finále prestižní soutěže Extreme Cosplay Gathering v Paříži, kde jejich vystoupení uspělo mezi týmy z Evropy, USA i Austrálie. V současnosti ji můžete znát z divadelního instagramu, kde se stala tváří série “Poznej Palmovku”.

Čtvrtlístek z.s.
Buková 397/2a
Praha 3, 130 00
IČO: 22757490
tel: 604 974 424
JanetaB@seznam.cz

MgA. Jiří Trnka

Absolvent Činoherního herectví a Činoherní dramaturgie a režie na DAMU. Autorsky, herecky, dramaturgicky, režijně spolupracoval s divadly v Praze a také s ČRo v Praze. Od roku 1998 do 2002 působil jako dramaturg, herec a člen umělecké rady v Městských divadlech pražských, v divadle Rokoko a mezi lety 2003 - 2005 ve Švandově divadle. Působil jako pedagog herectví na VOŠ v Praze. Od roku 2003 spolupracuje s AniFestem a Anifilmem, mezinárodním festivalem animovaného filmu v Třeboni. Od roku 2010 působí jako ředitel Městského divadla v Děčíně a od roku 2016 ředitelem Činoherního studia Ústí nad Labem.

Bc. Vladimír Jindra

Od roku 2013 pracuje jako ředitel Kulturního domu Střelnice ve Vrchlabí. V předchozích povoláních se věnoval střídavě pedagogické, kulturní a regionálně politické činnosti. Vyučoval anglický jazyk a společenské vědy, organizoval zahraniční zájezdy pro studenty (především do Dánského království), pracoval v Městském divadle Děčín jako zástupce ředitele, kde spolu s Petrem Michálkem pomáhal mimo jiné vzniku studentské inscenace Malá mořská víla a následně spolu se Sunem Jensenem režijně vedl studentské česko-dánské představení Romeo a Julie. V roce 2022 inicioval otevření krkonošského digitálního kina Kartonka a v současné době se věnuje přípravám na rekonstrukci a znovuotevření chátrajícího vrchlabského divadla.